



# Handschriftenarchiv

## Benutzung von Archivalien

*Im Handschriftenarchiv Dresdner Kreuzchor*

Gültig ab 05.05.2017

Aufgabe von Archiven ist es, Interessierten Forschern und Privatpersonen die Möglichkeit zur Einsicht und Auswertung von Archivalien zu geben. Das Handschriftenarchiv Dresdner Kreuzchor ist bemüht, allen Benutzern möglichst gute und effiziente Arbeitsbedingungen zu bieten. Archivalien sind jedoch Unikate, die nicht ersetzt werden können, wenn sie verloren gehen oder zerstört sind. Bei der Benutzung muss deshalb - viel umfassender als bei Bibliotheken - darauf geachtet werden, dass diese nicht beschädigt oder auf Dauer beeinträchtigt werden.

Wir bitten Sie daher um Verständnis, dass aus diesen konservatorischen Überlegungen und zur Sicherstellung eines störungsfreien Ablaufs aller Benutzungen folgende Regelungen eingehalten werden müssen:

1. Die Archivalien sind mit größter Sorgfalt zu behandeln, insbesondere dürfen
2. aus Archivalieneinheiten einzelne Blätter nicht entnommen,
3. der Ordnungszustand nicht verändert,
4. Archivalien nicht mit Anmerkungen versehen und
5. nicht als Schreibunterlage verwendet werden.
6. Festgestellte Schäden, Lücken, erkennbare Verluste und Ähnliches sollten die Benutzer der Aufsicht oder dem Archivar mitteilen.
7. Für handschriftliche Notizen dürfen ausschließlich Bleistifte verwendet werden. Sie sind gegebenenfalls bei der Aufsicht oder dem Archivar erhältlich
8. Die Anzahl der gleichzeitig vorgelegten Archivalien kann aus Sicherheitsgründen beschränkt werden.
9. Taschen, Mäntel und Ähnliches sind an der Garderobe abzugeben.
10. Im Benutzerraum ist größtmögliche Ruhe einzuhalten.

Das Handschriftenarchiv Dresdner Kreuzchor wünscht Ihnen einen erfolgreichen Aufenthalt.

**Marc Eric Mitscherling**

*Archivleiter*

Dresden, den 05.05.2017

---

Zur Kenntnis genommen: Ort, Datum, Unterschrift